

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة وارث الانبياء (ع)- كلية الاعلام
2. القسم العلمي / المركز	قسم الاعلام الرقمي
3. اسم / رمز المقرر	التصميم الجرافيكي لوسائل الاعلام الرقمية
4. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
5. اسم استاذ المادة	م.م حازم فاضل عباس
6. الفصل / السنة	سنوي
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	خمس ساعات اسبوعياً – اربع ساعات عملي وساعة واحدة نظري
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2021/ 12 /25
9. أهداف المقرر	
	ان يتعرف الطالب على مفهوم ونشأة التصميم الجرافيكي
	ان يدرس الطالب الفنون البصرية
	ان يطلع الطالب على التصميم الرقمي والانترنت
	ان يتعرف الطالب على عناصر التصميم الجرافيكي
	ان يوضح الطالب اسس وقواعد استخدام اللون
	ان يفهم الطالب كيف يعمل الرسومات الحاسوبية
	ان يكون لدى الطالب القدرة على العمل الجرافيك في التلفزيون
	ان يتمكن الطالب معرفة عوامل نجاح التصميم
	ان يبين الطالب مفهوم العلاقات اللونية

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- يعرف مفهوم التصميم الجرافيكي
- 2- يتعرف على التصميم الجرافيكي على شبكة الانترنت
- 3- يحدد الوظائف للتصميم الجرافيكي
- 4- يتعرف على المعاني التي ترتبط بالألوان
- 5- يحدد اهم البرامج التقنية في التصميم الجرافيكي
- 6- معرفة التقنيات الرقمية في التصميم الجرافيكي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- اكتساب خبرات ومهارات من خلال دراسة التجارب السابقة
- 2- يتعرف على اهم العناصر الخاصة بالمقرر
- 3- يكتسب الطالب مهارات عملية وعلمية تساعده لكي يؤدي واجبة بشكل مطلوب
- 4- الاعتماد على دراسة ما مر به من برامج تقنية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة المحاضرة العلمية
- 2- طريقة المناقشة من خلال توجيه الاسئلة الى الطلبة والمشاركة في المحاضرة

طرائق التقييم

- الاختبار اليومي الشفهي
- الاختبار قصير
- الاختبار الشهري
- الاختبار النهائي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- اظهر المسؤولية الاحترافية في العمل من خلال الاستفادة من التجارب السابقة
- 2- اظهر القدرة على العمل على البرامج
- 3- القدرة على العمل وضمن مجاميع والتعاون الجماعي
- 4- القدرة على الادارة الامثل للوقت

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- تمكن الطالب ان يكون مصمماً جرافيكياً ناجحاً
- 2- القدرة على التعلم الذاتي
- 3- ان يمتلك خبرات واقعية ذات تصورات ادراكية
- 4- ان يطور مهارات التقريرية

11.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	ان يتعلم الطالب	مفهوم التصميم الجرافيكي	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
2	2	ان يتعرف الطالب	الفنون البصرية	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
3	2	ان يفهم الطالب	التصميم الرقمي تأريخه وتطوره	تطبيق عملي على الحاسوب باستخدام برنامج الفوتوشوب	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
4	2	ان يبين الطالب	التصميم الرقمي والانترنت	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
5	2	ان يوضح الطالب الوظائف الرئيسة للفوتوشوب	التصميم الرقمي ومتغيرات البنية التصميمية	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
6	2	ان يعي الطالب	عناصر التصميم الجرافيكي	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة
8	2	ان يتعرف الطالب	الشكل	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب التفاعل	الاختبار الالكتروني والتحريري

والشفهي والأسئلة المباشرة					
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	النقطة	ان يدرك الطالب	2	9
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الخط	ان يبين الطالب	2	10
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	تطبيق عملي	اللون	ان يطلع الطالب	2	11
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	تطبيق عملي	قواعد واسس استخدام اللون	ان يوضح الطالب	2	12
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	المعاني التي ترتبط بالألوان	ان يشرح الطالب عمل برنامج البريمير	2	13
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	حضور	تطبيق عملي شامل	ان يدرك الطالب اهمية	2	14
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة	امتحان فصل اول			2	15

المباشرة					
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الرسوم والتخطيطات في التصميم	ان يبين الطالب	2	16
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الخصائص الفنية والجمالية للتصميم الجرافيكى	ان يعرف الطالب	2	17
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الفضاء	ان يوضح الطالب	2	18
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الشذ الفضائي	ان يبين الطالب	2	19
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	التنظيم الشكلي	ان يوضح الطالب توظيف المعلومات	2	20
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الايهام البصري	ان يدرك الطالب التطبيقات العملية	2	21
الاختبار الالكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	لقاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	الرسومات الحاسوبية () الجرافيك (في التنفيذيون	ان يبين الطالب	2	22

الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	عوامل نجاح التصميم	ان يوضح الطالب	2	23
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	العناصر الادراكية	ان يتعرف الطالب	2	24
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	العناصر المرئية	ان يدرك الطالب	2	25
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	العناصر المرتبطة	ان يوضح الطالب	2	26
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	العناصر البنائية	ان يبين الطالب	2	27
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	التنظيمات الشكلية	ان يفهم الطالب	2	28
الاختبار الإلكتروني والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة	القاء المحاضرات والمناقشة حضوريا او الكترونيا حسب الظروف العامة	اعادة شاملة والتطبيق العملي	ان يفهم الطالب	2	29
الاختبار الإلكتروني	حضور	امتحان شهر ثاني		2	30

والتحريري والشفهي والأسئلة المباشرة					
--	--	--	--	--	--

12. البنية التحتية

لا يوجد	1- الكتب المقررة المطلوبة
اساسيات التصميم الجرافيكي https://www.researchgate.net/publication/309583819_asasyat_altsmym_aljrafyky	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
التصميم الجرافيكي https://www.for9a.com/specialities/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B5%D9%85%D9%8A%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%B1%D8%A7%D9%81%D9%8A%D9%83%D9%8A-Graphic-Design	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

13. خطة تطوير المقرر الدراسي : مواكبه التطور العلمي الحاصل واستعمال الطرق الحديثة في الدراسة الاعلامية، التأشير على مواقع الضعف ، تطبيق مقومات اساسيات ادارة الجود الشاملة



حازم فاضل عباس